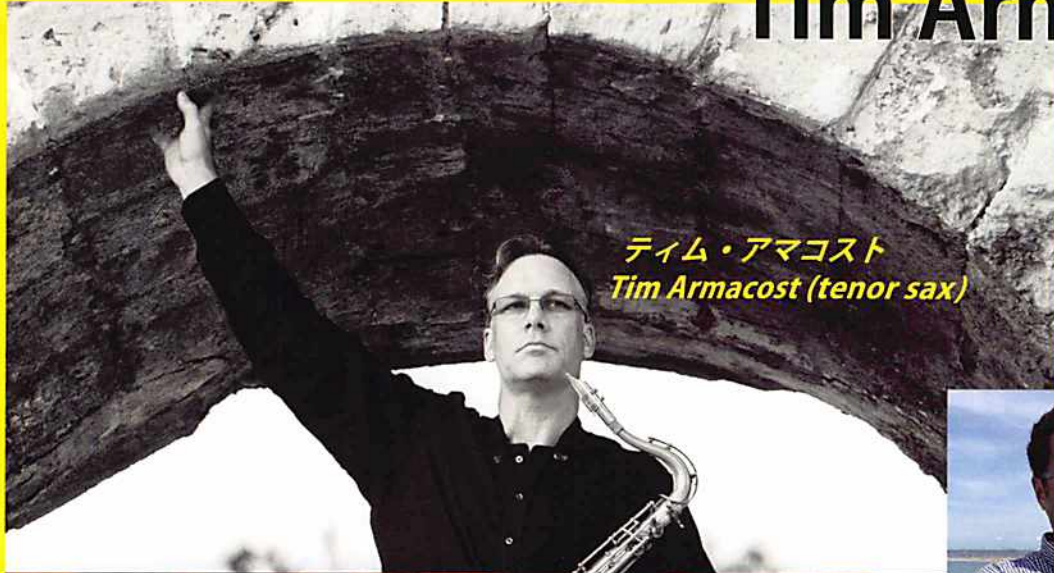


Yutaka Shiina

Inspired Swing Quintet

Featuring
Tim Armacost



ティム・アマコスト
Tim Armacost (tenor sax)



篠原 正樹
*Masaki Shinohara
(trumpet)*



椎名 豊 *Yutaka Shiina (piano)*



ハット・グリン
Pat Glynn (bass)



広瀬 潤次
*Junji Hirose
(drums)*

2023

11.29

Wed

◆ Open:18:30 ◆ Start:19:00
◆ 全席自由 チケット
前売券 ¥ 5,000 当日券 ¥ 5,500
(学生 ¥ 2,500)

会場:上越文化会館 中ホール

新潟県上越市新光町1丁目9番10号 TEL:025-525-4103(駐車場有り・252台駐車可能)

ご予約
お問合せ

■ Tel. 090-5431-9195 (Jazz Hands・小山) ■ メールまたはメッセージでもご予約いただけます
Jazzhands0808@gmail.com

Facebook "NPO法人Jazz Hands・ジャズ教育支援ネットワーク"

Yutaka Shiina Inspired Swing

Featuring Tim Armacost

椎名 豊 Yutaka Shiina (piano)



大胆さと繊細さをあわせ持ち、縦横無尽にスイングする椎名のピアノタッチは唯一無二の個性とイマジネーションにあふれ、ピアノサウンドとオリジナル曲は世界中の音楽ファンを驚嘆させている。1964年9月23日、東京都、墨田区生まれ国立音楽大学作曲学科在学中より活動をスタート。1991年、ロイ・ハーグローブ (tp) と日米混合ユニット「ザ・ジャズ・ネットワークス」を結成。日本側のリーダーとして活躍。1996年「エルヴィン・ジョーンズ (ds) ジャズ・マシーン」に参加。2003年よりジョン・ミョンフン、ヒュー・ウルフ、エリック・カンゼルの指揮のもと、東京フィルハーモニー交響楽団と共演、定期演奏会に出演。ガーシュインのピアノ・コンチェルト他を発表。これまでに多くのリーダー・アルバムを発表、最優秀新人賞他、数々の賞を受賞。

2018年5月、ピエリック・ペドロ (as) を迎えて『Ballad Imaginations』をリリース。国内での活動の他、アメリカ、ヨーロッパのツアーも毎年、大成功を納めている。その他、レコーディング、ツアー共演歴はニコラス・ペイトン (tp)、ジョシュア・レッドマン (ts) ラビ・コルトレーン (ts)、アントニオ・ハート (as) ジェシー・テイビス (as) クリスチャン・マクブライド (b)、レジナルド・ヴィール (b)、ロドニー・ウィテカー (b) ボブ・ハースト (b)、グレゴリー・ハッチンソン (ds)、ハーリン・ライリー (ds) ジーン・ジャクソン (ds)、クラレンス・ベン (ds)、カール・アレン (ds)、アリ・ジャクソン (ds) など。2007年より国立音楽大学、夏期音楽講習会ジャズピアノ講座を行う。2008年、ミシガン州立大学 (デトロイト) でレクチャー、ワークショップ、コンサートを行う。2009年より千葉県浦安市、明海大学ジャズ・オーケストラ部・監督を務める。

ティム・アマコスト Tim Armacost (tenor & soprano sax)



ジャズの伝統を受け継ぎつつ、豪快かつストーリーを感じさせるプレイでニューヨークで今、最も注目を集めているサクソ奏者。1962年12月8日、アメリカ・ロサンゼルス生まれ。7歳よりフルートを始め、8歳からはクラリネットも本格的に始める。15歳の時にテナー・サクソに転向した。1993年からニューヨークに移り、全米、ヨーロッパ、北欧等で活動。1996年1st アルバム『Fire』、1998年2nd アルバム『Live at Smalls』1999年3rd アルバム『Wishing Well』2002年4th アルバム『Brightly Dark』2007年5th アルバム『Rhythm & Transformation』を発表。

2017年6th アルバム『Time Being』をリリース。

NY Standards Quartet (Dave Berkman(p), Ugonna Okegwo(b), Gene Jackson(ds) のリーダーとして5枚のアルバムをリリース。

2015年、参加アルバムがグラミー賞にノミネートされた。

ウイントン・マルサリス (tp) 率いるジャズ・アット・リンカーン・センターへの楽曲提供もやっている。

椎名 豊 (p) とは 1995年より毎年、日米欧州で共演を重ねている。

その他、共演者は、ケニー・バロン (p)、トム・ハレル (tp) ロイ・ハーグローブ (tp)

ロバート・ハースト (b)、ジェフ・"ティン"・ワッツ (ds)、アル・フォスター (ds)

パキート・デリベラ (as) デビット・キコスキー (p)、ジェシー・テイビス (as)

ランディ・ブレッカー (tp)、ジョージ・ガソーン (ts) など。

2023.11.21(火)~11.29(水)

椎名 豊 Yutaka Shiina (p)

ティム・アマコスト Tim Armacost (tenor sax)

パット・グリッパ Pat Glynn (b)

広瀬潤次 Junji Hirose (ds)

篠原正樹 Masaki Shinohara (tp)(11/26、11/29)

Special Guest: 加藤大智 Daichi Kato (as) (11/21)

11/21 (火) 愛知・名古屋 Jazz Spot Swing

11/22 (水) 神戸・三ノ宮 100BAN ホール

11/23 (木・祝) 岡山・Café SOHO

11/24 (金) 静岡・Life Time

11/26 (日) 東京・渋谷 Body & Soul

11/29 (水) 新潟・上越文化会館 中ホール



篠原 正樹
Masaki Shinohara
(trumpet)

圧倒的な音色の美しさと力強さと自在に変化する豊かな表現力を兼ね備えたスーパー・トランペッター。

1975年4月24日東京都生まれ。

洗足学園短期大学音楽科卒。大学時代にウイントン・マルサリス (Tp) に出会い衝撃を受け、同氏に師事。

現在、ピアニストの椎名 豊グループや自己のバンドで全国的に演奏活動のほか、世界三大ジャズフェスティバルのアメリカ・モンレージャズフェスティバルにゲスト・ソロイストとして招かれ出演するなど世界的に活躍している。



パット・グリッパ Pat Glynn (bass)

圧倒的なグループとスピード感でバンドを支えるスーパー・ベーシスト。1974年4月28日アメリカ・ニュージャージー州ウエストフィールド出身。ジェームス・マディソン大学と北イリノイ大学大学院でコントラバスを学び卒業。

その後 NYのジャズクラブ、ブルー・ノート、スモールズ、タウンホールで演奏。サム・リバーズ (ts)、エディ・ヘンダーソン (tp)

トミー・キャンベル (ds)、渡辺貞夫 (as) と共演。

2014年、サイラス・チェスナット (p)、カール・アレン (ds) とトリオを組みリーダー・アルバム『フーズ・オン・ベース』を発表。

広瀬 潤次 Junji Hirose (drums)

世界のトップ・ミュージシャンとの数々の共演で培った圧倒的なスイングとグループが世界から絶賛されているトップ・ドラマー。

1969年1月1日長崎県長崎市生まれ。

椎名 豊グループにてアリ・ジャクソン (ds)

グレッグ・ハッチンソン (ds)、ハーリン・ライリー (ds)

ジーン・ジャクソン (ds) らとツインドラムで演奏。

2013年リーダー・アルバム『GRATITUDE』を発表、絶賛を博している。

共演歴は、ハンク・ジョーンズ (p)、マーカス・ベルグレイブ (tp)

トム・ハレル (tp) エイブラハム・バートン (as)、ステフォン・ハリス (vib)

レジナルド・ヴィール (b)、ロドニー・ウィテカー (b)、ボブ・ハースト (b)

ウェス・アンダーソン (as)、エリック・アレクサンダー (ts)

ティム・アマコスト (ts)、穂吉敏子 (p)、渡辺貞夫 (as) など。