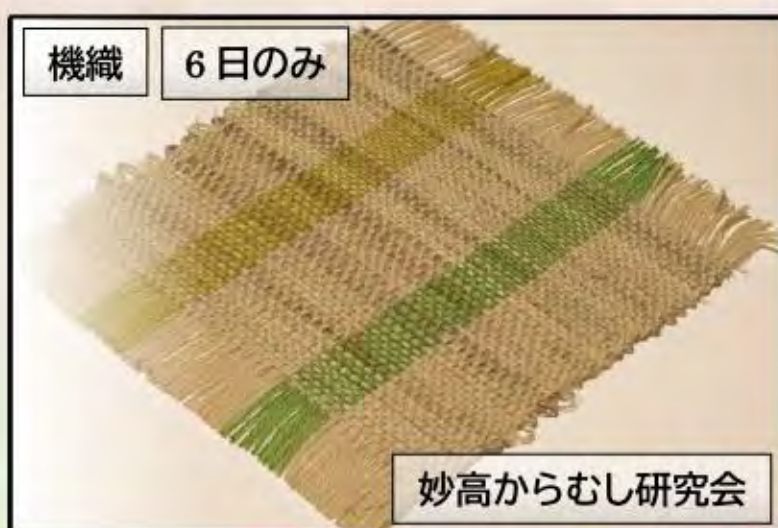


旧今井染物屋 春の手作り仕事展

実演・体験
展示・販売



内容: バテンレース制作体験、彫刻体験、いっかん張り体験、
紅型染色体験、織機体験(6日のみ)、サンドブラスト・
リューター体験、作品展示、販売など

詳しくは、
市ホームページ
をご確認ください。
ホームページ



日時 4月6日(土)、7日(日)10時~16時

会場 旧今井染物屋(大町5丁目5番7号)

■開館時間 午前10時~午後5時 ■休館日 月曜日(休日に当たる場合はその翌日)、休日の翌日、12月29日から翌年1月3日まで
■入館料 無料 ■問合せ先 旧今井染物屋 〒943-0833 新潟県上越市大町5丁目5番7号 ■電話/FAX 025-520-9788(開館日のみ)
■主催 上越市文化振興課(025-520-5629) ■専用駐車場あり(旧今井染物屋裏)

春の手仕事展出展者情報

詳細は市のホームページをご覧ください



吉田バテンレース

新潟県伝統工芸品バテンレース
(実演・展示販売・体験)

上越高田の風土産業でもある「バテンレース」とは、糸を幅1センチほどのテープ状に編んだブレードと呼ばれる縁飾りで図柄の輪郭を描き、その内側にかがり縫いで様々な模様を施すレースです。

全国でも唯一のブレードから製品まで一貫生産でバテンレースの販売をしています。

【体験】バテンレース制作体験（1時間30分程度）

バテンレースのモチーフを作ります。初心者の方でも仕上がります。

体験料：1,100円



川村庚堂漆器店

伝統的工芸品村上木彫堆朱
(実演・展示販売・体験)

新潟県無形文化財、国の伝統的工芸品に指定されている村上木彫堆朱は木地に繊細な彫刻を施して、そこに漆を何回も塗り重ねて仕上げる漆器です。使い込めば艶も増し丈夫な漆器になります。

村上の堆朱の歴史は江戸時代中期の武家のたしなみとして始められ、以降は藩主の推奨もあり町民にまで広く伝わって盛んになりました。

【体験】箸、アクセサリ（ブローチ・ネックレス等）の彫刻体験（1時間程度）

体験料：1,100円（お持ち帰りいただけます）

堆朱仕上げを希望される場合はいったん持ち帰り後日送付。

（堆朱仕上げ 箸：2,200円追加、アクセサリ（金具込み）3,300円追加）



紅たま

伝統的工芸品琉球びんがた
(実演・展示販売・体験)

沖縄を代表する染物「紅型」（びんがた）（正式名：琉球びんがた）は「紅」は紅色に限らずすべての色を意味し、「型」は染を意味し、沖縄の豊かな自然をモチーフにした鮮やかな模様が特徴で日本を代表する染物のひとつです。

【体験】紅型染色体験（2時間30分程度）

観桜会にちなみ、桜デザインの中着またはティーマットを染めます。

体験料：2,500円（ご予約をお願いします。インスタグラム：@benitama_craft）



たもしん

(実演・展示販売・体験)

【体験】いっかん張り体験

下張り済の素材に柄となる布や和紙をはって（本張り）、柿渋を塗り完成させます。柿渋を塗る作業があるため、当日は濃色の服装が望ましいです。（気を付けて作業すれば汚れることはありません。）

体験料：アクセサリ 1,500円（30分程度）、いっかん張り小物 1,500円（30分程度）

いっかん張りバッグ 10,000円（3時間程度）ご予約をお願いします。tamoshinaoshima@gmail.com



Kanai 硝子創作所

(実演・展示販売・体験)

【体験】サンドブラスト体験（20～40分程度）【体験】リユーター体験（15～30分程度）

ガラスに絵柄のシールを貼り付けそこに砂を高圧に吹きかけて絵柄の模様を彫ります

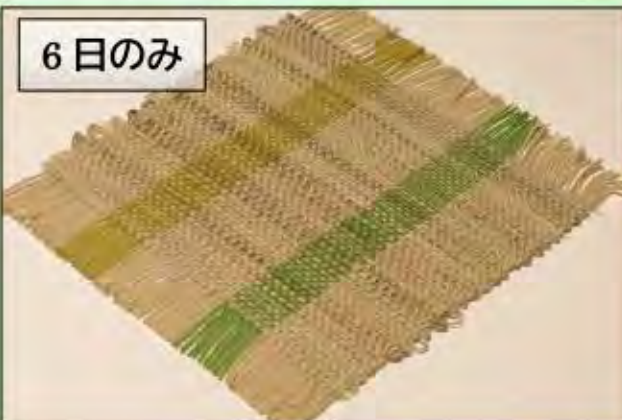
体験料：2,000円～（彫るガラスにより変わります）

リユーターというペン型の電動工具で直接ガラスに線を彫ります

体験料：1,000円～（彫るガラスにより変わります）



6日のみ



妙高からむし研究会

(実演・展示販売・体験)

上杉謙信が財を成したといわれる「越後上布」イラクサ科の植物で芋麻（ちょま、からむし）、青芋（あおそ）などと言われています。「妙高からむし織」は妙高で採れたからむしを原料に丁寧に織り込んでいます。

【体験】からむしをつかった織機体験（10分～20分程度）

子供から大人まで織機を手軽に体験できます。

体験料：100円（織機の体験ですので持ち帰る品はありません）