

山村秀昭作品展

きしるし 気と徴

2024年

9月15日(日)～22日(日)

土・日・休日:10～18時 平日:13～19時

作家来廊

9/15日(日)16日休(月)20日(金)21(土)22日(日)=13～18時

人物画をテーマとして、約30年になります。
 写実から抽象に移行し、「人がいる」表現から、「人である」という表現を思考しています。
 仏法では、一念三千と云って人間の心のありようを三千に立て分け、一瞬一瞬一刻と移り変わっていくものと説いています。
 そしてその心のダイナミックな動きは周りの環境をも変えていく力を持つ、というのです。
 一つにはその「気」を。
 そしてその「気」を発する人の行動は、「因」を生み「果」をもたらす。
 そこには必ず何らかの「徴」が現れます。
 人間であれば、誰しもの日常の姿と言えらると思います。
 そんな人間の日常を抽象という手法で表現しようと試行錯誤しています。
 「人である」という挑戦。
 ご高覧ご批評いただければ幸甚です。



「気」油彩F15

「気」油彩P100



山村秀昭

1955年 東京生まれ。
 都立芸術高校油絵科卒。
 1987年から個展、グループ展等多数。
 第三文明展(奨励賞6回特選)。
 上野の森美術館大賞展。
 光風会展松濤美術館展(大賞)。
 武蔵の小京都おがわを描く展、
 イタリアペルージャ展主宰。
 新象展(奨励賞他3賞)



会場 **もと山静堂**
 新潟県上越市仲町2-5-22 ★公共駐車場等ご利用願います
 問合せ 090-3573-8731
<https://sites.google.com/view/pak-dai4/ホーム/もと山静堂>
<https://www.facebook.com/PAKkawai>