



# Press Release

令和5年9月15日  
五智歴史の里会館  
<https://www.gotisato.com/>  
Tel. Fax. 025-543-3222

## 第113回文化講演会のご案内

入場無料

# 日本音楽教育の母・小山作之助の世界

●開催日時 令和5年11月11日（土） 午後2時～3時30分

●場 所 五智歴史の里会館（上越市国府1丁目：居多神社向かい）

今でも夏になると時々聴こえてくる「夏は来ぬ」のメロディー。

上越妙高駅の発車メロディーや市内（一部地域）の防災無線の時報代わりに流れてくるこの曲は明治33年に発表されました。この「夏は来ぬ」を作曲したのが、文久3年、潟町村（現大潟区）に生まれた小山作之助です。

江戸から明治へと時代が大きく変わろうとしていた時期に、志を持って上京した作之助は、どの様にして音楽の世界に入り活躍したか、イラストをご覧くださいながらご紹介いたします。



### ■ 講師プロフィール

土屋 美枝 氏

コーラスおおがた 代表

- ・ 1957年上越市（旧大潟町）生まれ。上越市大潟区在住。
- ・ 卯の花音楽祭実行委員会 副委員長

■ 五智歴史の里協議会主催  
■ 上越市後援

五智歴史の里協議会  
会長 花ヶ前 盛明

電話/fax: 025-543-3222  
✉ [gotisato@joetsu.ne.jp](mailto:gotisato@joetsu.ne.jp)